



EMENTA

CURSO

Desenvolvendo Competências Digitais Docentes em **Linguagens** - Língua Portuguesa - Ensino Médio

Esta formação apoia o desenvolvimento das Competências Digitais para professores, de acordo com referencial do CIEB, fomentando a ampliação do repertório docente sobre diferentes tecnologias e recursos digitais e suas potencialidades no contexto das áreas do conhecimento. Tem como objetivo proporcionar um espaço de formação continuada para que os professores sejam, cada vez mais, capazes de incorporar tecnologias digitais às suas estratégias de ensino e às experiências de aprendizagem dos estudantes.

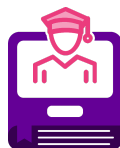
Dentre as dez competências gerais da BNCC, três estão diretamente relacionadas ao uso e à produção de tecnologia. Portanto, se a tecnologia está presente nas competências gerais, espera-se que isso se evidencie nas práticas pedagógicas das áreas do conhecimento. Nesse contexto, é imprescindível formar professores capazes de estruturar e implementar experiências de aprendizagem ativas, apoiadas pelas tecnologias digitais.

Nesse curso os professores terão acesso a materiais que relacionam as Competências Digitais com as Competências Específicas das áreas do conhecimento (BNCC) e as Competências de Computação (BNCC). Eles também serão desafiados a conectar novas tecnologias e metodologias ao ensino e aprendizagem de **Linguagens**, por meio da análise e do planejamento de uma experiência de aprendizagem ativa, mediada pela tecnologia.

O **Módulo 1 - Relacionar** tem propósito de explorar as interfaces da cultura digital com o ensino de Língua Portuguesa, e aborda as múltiplas formas com que as tecnologias digitais impactam as práticas pedagógicas e como podem ser usadas de forma crítica no ensino.

O **Módulo 2 - Conectar** foca no desenvolvimento de multiletramentos e letramento digital, destacando o impacto das tecnologias emergentes, como algoritmos e inteligências artificiais generativas, no ensino de Língua Portuguesa. O conteúdo inclui a análise de práticas pedagógicas inovadoras, a exploração de tecnologias digitais como o ChatGPT e a reflexão sobre como essas ferramentas podem ser integradas ao ensino para aprimorar as habilidades de leitura e escrita dos estudantes.

O **Módulo 3 - ANALISAR** foca na aplicação de práticas pedagógicas mediadas por tecnologias digitais para personalizar o ensino de Língua Portuguesa. Os professores são orientados a explorar metodologias ativas, como a sala de aula invertida, e a utilizar tecnologias emergentes, como o ChatGPT, para adaptar o conteúdo curricular e promover um aprendizado ativo e personalizado. O módulo inclui atividades que permitem aos professores analisar



cenários pedagógicos e construir prompts para tutoria personalizada.

O **Módulo 4 - PLANEJAR** explora a arte e a ciência do planejamento de aulas de Língua Portuguesa, integrando multimodalidades e tecnologias digitais para criar experiências de aprendizagem ativas e personalizadas. Neste módulo, os professores serão guiados na criação de planos de aula que atendam às diversas necessidades e interesses dos estudantes, combinando a criatividade pedagógica com práticas baseadas em evidências. O foco está em desenvolver estratégias eficazes que promovam a autonomia dos estudantes e o engajamento profundo com os conteúdos, utilizando ferramentas digitais e metodologias inovadoras. O módulo também enfatiza a importância de um planejamento rigoroso, baseado em objetivos claros, avaliações formativas e feedbacks construtivos, para garantir um ensino dinâmico, inclusivo e orientado para o sucesso dos estudantes.

O **Módulo 5 - COMPARTILHAR** é focado no desenvolvimento profissional dos professores através do compartilhamento de ideias, práticas e produções pedagógicas. Este módulo introduz ferramentas digitais como o Padlet e o Substack, que facilitam a colaboração entre educadores e a avaliação entre pares. Os professores terão a oportunidade de compartilhar os planos de aula desenvolvidos no Módulo 4, receber feedback de colegas e aprimorar suas práticas pedagógicas com base em reflexões colaborativas.

O **Módulo 6 - APLICAR** é focado na implementação prática das estratégias pedagógicas planejadas no Módulo 4, com ênfase na aplicação de uma experiência de aprendizagem ativa mediada por tecnologia. Os professores irão aplicar suas aulas, avaliar os resultados com o uso de ferramentas como rubricas, e comunicar os impactos dessa aplicação à comunidade escolar. Além disso, o módulo aborda a importância de refletir sobre a prática pedagógica para promover um desenvolvimento profissional contínuo.

OBJETIVOS GERAIS

Ao final do curso, espera-se que o professor:

- Desenvolva Competências Digitais
- Compreenda o contexto digital em **Linguagens** - Língua Portuguesa
- Amplie o seu repertório de recursos digitais e metodologias alinhadas à sua área do conhecimento
- Incorpore novas tecnologias digitais às suas estratégias de ensino
- Planeje experiências de aprendizagens ativas, mediadas por tecnologias, a fim de promover o engajamento dos estudantes.

OBS. Os objetivos específicos estão detalhados na tabela de visualização geral (abaixo)



COMPETÊNCIAS **DIGITAIS**
NAS ÁREAS DO CONHECIMENTO



PÚBLICO ENVOLVIDO

Professores do ensino fundamental anos finais e ensino médio, gestores escolares e formadores de professores que atuam nas redes públicas

DURAÇÃO E CARGA HORÁRIA

20 horas de estudo autoinstrucional e assíncrono

ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO

Estratégias de acompanhamento dos cursistas:

Verificação do progresso e conclusão de atividades dos módulos

Estratégias de avaliação dos objetivos de aprendizagem:

Resultados finais das atividades de fechamento do módulo



TABELA DE VISUALIZAÇÃO GERAL DO CURSO

Módulo	Competência Digital Docente	Objetivos de aprendizagem	Conteúdo	Carga horária
1. RELACIONAR Refletir sobre o contexto digital na área do conhecimento, relacionando o desenvolvimento de competências digitais com a área do conhecimento.	Pedagógica ▾ Prática Pedagógica ▾ Desenvolvimento Profissi... ▾ Autoavaliação ▾ Cidadania Digital ▾ Uso Responsável ▾	• Analisar o currículo de Língua Portuguesa do Ensino Médio à luz da cultura digital. • Relacionar tecnologias digitais ao ensino de habilidades críticas de leitura e escrita. • Autoavaliar o repertório de tecnologias digitais para o ensino de Língua Portuguesa. • Discutir experiências e desafios no uso de tecnologias digitais no Ensino Médio.	A cultura digital na sala de aula O conteúdo aborda a cultura digital, destacando como as tecnologias transformaram as formas de comunicação, aprendizado e interação. Além disso, propõe uma atividade reflexiva em que os professores registram suas percepções e experiências com o uso de tecnologias digitais. Desafios e oportunidades da cultura digital no ensino de Língua Portuguesa no Ensino Médio O texto aborda as dimensões técnicas, críticas, criativas, estéticas e éticas das práticas de linguagem no universo digital, conforme a BNCC, destacando a importância de integrar essas práticas no currículo do Ensino Médio. O material também discute como essas dimensões se traduzem em habilidades que permitem aos estudantes interagir de forma crítica e criativa com as tecnologias digitais.	4h



			A apresentação discute seis pontos prioritários para a integração da cultura digital no ensino de Língua Portuguesa. São abordados os seguintes temas: gêneros textuais, competência argumentativa, cultura literária digital, monitoramento da aprendizagem, autogestão dos estudantes e ética e segurança online. A apresentação oferece orientações práticas e exemplos de como cada um desses aspectos pode ser trabalhado em sala de aula O podcast descreve como uma escola implementou projetos inovadores, como blogs e podcasts, para tornar as aulas de Língua Portuguesa mais dinâmicas e interativas, destacando a utilização de tecnologias digitais para engajar os estudantes e promover uma avaliação contínua e criativa das aprendizagens Quiz As questões abordam a compreensão da cultura digital, a confiança na integração de tecnologias digitais nas aulas, o uso de hipermídias e textos multimodais, o protagonismo dos estudantes em projetos digitais e a capacidade de orientar os estudantes sobre usos éticos e seguros da tecnologia.	
--	--	--	--	--



			Fórum O fórum foi criado para que os professores participantes do curso compartilhem suas experiências relacionadas ao uso de mídias, gêneros textuais e tecnologias digitais no ensino de Língua Portuguesa. A ideia é promover uma reflexão coletiva sobre como os estudantes têm explorado e se apropriado dessas ferramentas para estudar e aprender.	
--	--	--	--	--



2. CONECTAR Conectar o conhecimento do conteúdo específico da área, com o conhecimento pedagógico e o conhecimento tecnológico, a partir da abordagem TPACK (http://tpack.org/) .	Pedagógica ▾ Prática Pedagógica ▾ Desenvolvimento Profissi... ▾ Curadoria e Criação ▾ Cidadania Digital ▾ Uso Crítico ▾	• Analisar práticas de ensino apoiadas em multiletramentos para desenvolver habilidades de leitura; • Explorar e avaliar tecnologias digitais emergentes, como o ChatGPT, e suas relações com o ensino de Língua Portuguesa; • Revisar e refletir sobre os conceitos de multiletramentos discutidos ao longo do módulo.	Explorando multimodalidades, multiletramentos e tecnologias digitais na sala de aula A unidade introduz os conceitos de multiletramentos e letramento digital, com ênfase nas diferenças entre leitura no papel e na tela. O texto aborda o impacto das tecnologias emergentes, como algoritmos e inteligências artificiais, na forma como os estudantes acessam e interagem com textos digitais, destacando a importância de desenvolver habilidades críticas para navegar e interpretar informações em ambientes digitais, essencial para o letramento contemporâneo. A apresentação explora o uso de multimodalidades e multiletramentos na sala de aula através de exemplos de práticas pedagógicas que promovam aprendizagem profunda. O diário de bordo oferece uma ficha de observação que orienta os professores a identificar e refletir sobre as dificuldades dos estudantes em atividades de leitura e escrita. A ficha é dividida em seções que permitem ao professor reconhecer como melhorar a eficácia das próprias estratégias pedagógicas.	
---	---	---	--	--



			Estratégias pedagógicas para desenvolver habilidades básicas de leitura A unidade aborda estratégias pedagógicas para desenvolver habilidades básicas de leitura, alinhadas à matriz de leitura do PISA, enfatizando a importância de práticas de multiletramentos, análise crítica de mídias e diversificação de gêneros textuais para melhorar o desempenho dos estudantes em leitura. São sugeridas atividades práticas que ajudam os estudantes a superar dificuldades e avançar para níveis mais altos de proficiência em leitura. Explorando inteligências artificiais generativas A unidade explora as Inteligências Artificiais Generativas (IAGens), como o ChatGPT, discutindo suas aplicações e limitações no contexto educacional. O texto explica como essas tecnologias funcionam e propõe uma utilização crítica e supervisionada em sala de aula. O conteúdo alerta para os riscos de superficialidade e viés nas respostas geradas por IA, ao mesmo tempo que sugere formas de integrar essas	
--	--	--	--	--



			ferramentas ao ensino de maneira produtiva e ética. Usando o ChatGPT para mapear, construir e evidenciar aprendizagens A unidade fornece um guia prático para a utilização do ChatGPT no ensino, apresentando como estruturar prompts para diversas finalidades educacionais. São propostas três atividades principais: mapeamento de aprendizagens, construção de conhecimentos e evidenciação de aprendizagens. O material é voltado para professores que desejam utilizar IA generativa como suporte pedagógico, oferecendo exemplos práticos para maximizar seu uso em sala de aula. Quiz As questões cobrem temas como multimodalidades, preocupações com o uso de IA generativa, e a importância de diversificar gêneros textuais no desenvolvimento das habilidades de leitura dos estudantes.	
--	--	--	--	--



3. ANALISAR Analisar uma experiência de aprendizagem ativa e reconhecer diferentes formas de personalização e diferenciação para a mesma aula.	Pedagógica ▾ Personalização ▾ Pedagógica ▾ Personalização ▾ Desenvolvimento Profissi... ▾ Curadoria e Criação ▾	• Analisar uma experiência de aprendizagem ativa no ensino de Literatura; • Reconhecer diferentes formas de personalização e diferenciação, utilizando <i>prompts</i> estruturados para o ChatGPT; • Revisar conceitos e práticas discutidos ao longo do módulo.	Metodologias ativas nas aulas de Língua Portuguesa: a sala de aula invertida A unidade explora a metodologia da sala de aula invertida, destacando como essa abordagem pode ser aplicada no ensino de Língua Portuguesa, especialmente para estudantes que enfrentam dificuldades de leitura. O material oferece oito sugestões práticas para o planejamento de atividades, com foco em estratégias que promovam a autonomia dos estudantes e o aprendizado ativo. Além disso, inclui uma reflexão sobre o papel do professor em facilitar a adaptação dos estudantes ao novo formato de aula. Na atividade interativa, os professores são convidados a se colocar no lugar de diferentes docentes que enfrentam desafios pedagógicos reais relacionados à autonomia e ao engajamento dos estudantes e tomam decisões sobre como lidar com essas situações. O plano de aula apresenta o estudo do conto "Pai contra mãe", de Machado de Assis, no contexto da sala de aula invertida. O plano abrange a leitura e análise crítica do texto, além de propor a produção de uma narrativa parodística que atualize o tema para o século XXI, destacando a	3h
--	--	--	---	-----------



			intertextualidade e a reflexão crítica sobre questões sociais contemporâneas, alinhando-se às competências da BNCC. Personalizando o Ensino com o ChatGPT A unidade exemplifica o uso de prompts estruturados no ChatGPT pelos estudantes, de modo que possam interagir com a IA para desenvolver habilidades de análise crítica. A simulação também mostra como o professor pode adaptar o nível de dificuldade das perguntas com base no conhecimento dos estudantes. Quiz As questões cobrem temas como personalização do ensino, metodologias ativas e o uso de tecnologias digitais, como o ChatGPT, no ensino de Língua Portuguesa. Cada pergunta é acompanhada de feedback formativo, ajudando os professores a refletirem sobre suas respostas e a fortalecerem o entendimento dos tópicos discutidos	
--	--	--	--	--



4. PLANEJAR Planejar, a partir de um checklist e de um modelo para planejamento, uma experiência de aprendizagem ativa com foco na diferenciação, personalização.	Pedagógica ▾ Prática Pedagógica ▾ Pedagógica ▾ Personalização ▾ Desenvolvimento Profissi... ▾ Compartilhamento ▾	• Criar, a partir de um modelo, uma experiência de aprendizagem ativa, mediada por tecnologia; • Propor diferentes estratégias para personalizar e diferenciar a prática pedagógica; • Desenvolver um planejamento de aula pautado por aprendizagem ativa; • Compartilhar experiências sobre os desafios e sucessos na personalização do ensino.	A arte e - a ciência! - de planejar aulas A unidade discute a importância de definir objetivos claros, aplicar estratégias de ensino eficazes e utilizar avaliações formativas para monitorar o progresso dos estudantes, bem como a relevância de criar ambientes de aprendizagem seguros e inclusivos, onde os estudantes se sintam motivados e encorajados a participar ativamente. Construindo ambientes para leitores autônomos e engajados A unidade retoma os desafios estruturais e socioeconômicos que limitam o acesso à leitura e sugere estratégias para superar essas barreiras, destacando o papel do professor em guiar os estudantes no desenvolvimento de habilidades críticas e autônomas de leitura e recuperando a necessidade de o professor adaptar-se a estratégias de ensino que incentivem o protagonismo. Planejando uma experiência de aprendizagem ativa em Língua Portuguesa	4h
---	---	--	--	-----------



			A unidade explora instrumentos para o planejamento de aulas, oferecendo um checklist e um template de preparação semelhante ao apresentado no Módulo 3. O checklist inclui a definição de objetivos claros, a promoção da autonomia e engajamento dos estudantes, o uso de avaliações formativas e o feedback construtivo, além da integração de tecnologias digitais. Os documentos servem como uma ferramenta para garantir que as aulas sejam bem estruturadas, eficazes e adaptadas às necessidades do contexto e dos atores envolvidos. Fórum O Fórum propõe o compartilhamento de relatos de experiência sobre adaptações e personalização, os desafios que o professor encontrou e como os superou, com o objetivo de fortalecer uma comunidade de prática.	
5. COMPARTILHAR Utilizar ferramentas digitais para	Pedagógica ▾ Prática Pedagógica ▾	• Utilizar ferramentas digitais para realizar compartilhamento de ideias, práticas e produções; • Compartilhar os planejamentos elaborados no M4 para avaliação entre pares;	Avaliação entre pares e a aprendizagem colaborativa A unidade explora o conceito de avaliação entre pares e aprendizagem colaborativa,	2h



realizar compartilhamento de ideias, práticas e produções e compartilhar os planejamentos elaborados no M4 para avaliação entre pares	Pedagógica ▾ Curadoria e Criação ▾ Desenvolvimento Profissional... ▾ Comunicação ▾	• Analisar criticamente conteúdos educativos e pedagógicos compartilhados, desenvolvendo postura reflexiva e crítica.	destacando a importância da confiança e da colaboração entre professores e estudantes. O texto descreve como a avaliação entre pares pode melhorar as práticas pedagógicas, proporcionando feedback construtivo e incentivando a inovação. O estudo de caso narra a experiência interdisciplinar de professores de Química e Produção de Texto, destacando como o uso de tecnologias digitais e práticas colaborativas pode levar ao desenvolvimento do letramento digital e científico dos estudantes, e como as atividades de leitura e escrita colaborativas, apoiadas por ferramentas digitais, podem melhorar significativamente as habilidades de escrita dos estudantes e promover sua autonomia na pesquisa e no aprendizado. Ferramentas para compartilhamento Este material apresenta duas plataformas digitais, o Padlet e o Substack, que podem ser utilizadas pelos professores para compartilhar conteúdos pedagógicos, promover a interação e colaboração entre educadores e seus estudantes. A apresentação destaca as funcionalidades dessas plataformas e como elas podem ser	
---	---	---	--	--



			integradas ao contexto educacional para facilitar o compartilhamento de ideias e o engajamento dos estudantes em atividades colaborativas Compartilhando experiências e coletando feedbacks Nesta unidade, os professores serão incentivados a compartilhar seus planos de aula previamente elaborados em um mural interativo, utilizando a plataforma Padlet. A atividade visa promover a troca de experiências e o desenvolvimento de uma prática reflexiva através da coleta de feedbacks qualitativos dos colegas. Para apoiar essa troca colaborativa, os professores também serão convidados a criar um formulário online, estruturado para solicitar análises detalhadas sobre seus planejamentos.	
6. APLICAR Implementar a aula planejada e avaliar os resultados.	Cidadania Digital ▾ Uso Responsável ▾ Pedagógica ▾ Prática Pedagógica ▾	• Aplicar em sala de aula a experiência de aprendizagem ativa, mediada por tecnologia, planejada no M4; • Avaliar os resultados da	O uso de rubricas em Língua Portuguesa A unidade explora a utilização de rubricas como ferramentas para a avaliação de desempenho dos estudantes em Língua Portuguesa, exemplificando-as com a grade	3h



	Desenvolvimento Profissi... Comunicação	experiência de aprendizagem em sala de aula; • Comunicar à comunidade escolar os resultados da aula implementada; • Discutir experiências de compartilhamento, trocar ideias sobre as ferramentas utilizadas e sugerir melhorias ou novas formas de utilização das tecnologias em sala de aula; • Consolidar o aprendizado sobre a aplicação e avaliação de aulas mediadas por tecnologia, revisando conceitos e práticas discutidos ao longo do curso.	de correção de redação adotada no ENEM, e destacando seu potencial para promover a autorregulação e a autonomia dos estudantes. Usando Rubricas para se Autoavaliar A unidade incentiva a reflexão crítica sobre a clareza dos objetivos, o engajamento dos estudantes e a eficácia das estratégias utilizadas, por meio de uma rubrica de autoavaliação. O objetivo é promover o autoconhecimento e o desenvolvimento profissional contínuo, identificando áreas de sucesso e oportunidades para melhorias futuras. Reflexões Pós-Aula Nesta unidade, os professores analisam o impacto de suas aulas por meio de um formulário reflexivo. São avaliados aspectos como o nível de engajamento dos estudantes, o alcance dos objetivos de aprendizagem e a eficácia das estratégias de ensino. As reflexões pós-aula ajudam os professores a consolidar os aprendizados, identificando o que funcionou bem e o que pode ser ajustado para futuras aulas.	
--	--	--	---	--



			Compartilhando reflexões e ajustes Esta unidade finaliza o módulo convidando os professores a compartilhar seus planos de aula revisados e as reflexões pós-aula no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). Os professores são incentivados a discutir os desafios e sucessos encontrados durante a implementação das aulas, promovendo uma troca rica de ideias e contribuindo para o crescimento coletivo da comunidade docente QUIZ As perguntas cobrem temas como o engajamento dos estudantes, a eficácia das estratégias utilizadas e o alcance dos objetivos de aprendizagem. Cada questão é acompanhada de feedback formativo, incentivando os professores a refletirem sobre suas práticas e a considerar ajustes para futuras aulas.	
--	--	--	--	--



REFERÊNCIAS

MÓDULO 1

BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular (BNCC)*. Brasília: DF, 2018.

LÉVY, P. *Cibercultura*. Rio de Janeiro: Editora 34, 1999.

ROJO, R. H.; BARBOSA, J. *Hipermodernidade, Multiletramentos e Gêneros Discursivos*. São Paulo: Parábola Editorial, 2015.

O podcast foi gerado pela ferramenta de inteligência artificial Murf.ai, em 11 de agosto de 2024, a partir de relatos de caso coletados pela coordenação pedagógica do curso.

Crédito imagens: Freepik.

MÓDULO 2

BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular (BNCC)*. Brasília, DF, 2018.

EDUCA MÍDIA. *Glossário anotado sobre educação midiática*. Disponível em:

<https://educamidia.org.br/api/wp-content/uploads/2024/05/EMIA-Glossario-anotado-ISBN.pdf>.

Acesso em: 17 ago. 2024.

INEP. *PISA 2018: Matriz de Referência de Leitura*. Disponível em:

https://download.inep.gov.br/acoes_internacionais/pisa/marcos_referenciais/2018/pisa2018-matriz_referencia_leitura_traduzida.pdf. Acesso em: 17 ago. 2024.

ROJO, R. H.; BARBOSA, J. *Hipermodernidade, Multiletramentos e Gêneros Discursivos*. São Paulo: Parábola Editorial, 2015,



UNESCO. *Guia para a IA generativa na educação e na pesquisa*. Paris: Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura, 2024. Disponível em: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf000039024>. Acesso em: 17 ago. 2024.

SOARES, M. *Novas práticas de leitura e escrita: letramento na cibercultura*. Educação & Sociedade, Campinas, vol. 23, n. 81, p. 143-160, dez. 2002. Disponível em: <http://www.cedes.unicamp.br>. Acesso em: 23 jul. 2024.

MÓDULO 3

BACICH, L. Metodologias ativas. YouTube. Disponível em: <https://youtu.be/fgqhapii1kk?si=qNhXiHTGUwH80Sh2>. Acesso em: 23 ago. 2024.

MOLLICK, E. R., MOLLICK, L., BACH, N. , CICCARELLI, L.J. PRYSTANSKI, B., RAVIPINTO, D. *AI Agents and Education: Simulated Practice at Scale*, June 17, 2024. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4871171> Acesso em: 23 ago. 2024.

Turan, Z., & Akdag-Cimen, B. . *Flipped classroom in English language teaching: a systematic review*. Computer Assisted Language Learning, v. 33(5-6), p. 590–606, 2019. doi:10.1080/09588221.2019.1584117. Acesso em: 23 ago. 2024.

Os exemplos das interações com o Chat GPT 4o foram realizadas em 17 ago. 2024.

As imagens foram criadas pela inteligência artificial DALL-E 2, em 21 ago. 2024.

MÓDULO 4

FREIRE, P. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 33ª ed. São Paulo: Paz e Terra, 2006.

HATTIE, J. *Aprendizagem visível para professores: como maximizar o impacto da aprendizagem*. Porto Alegre: Penso, 2017.



LOUICK, R.; DALEY, S. G.; ROBINSON, K. H. Using an Autonomy-Oriented Learning Environment for Struggling Readers: Variations in Teacher Sensemaking and Instructional Approach. *Elementary School Journal*, Chicago, v. 120, n. 1, p. 176-196, set. 2019. Disponível em: <https://www.journals.uchicago.edu/doi/10.1086/704251>. Acesso em: 21 ago. 2024.

Imagens criadas pela inteligência artificial DALL-E 2, em 21 ago. 2024.

MÓDULO 5

AGÊNCIA FAPESP. ChatGPT pode ser aliado no processo de ensino-aprendizagem, avalia especialista. Agência FAPESP, 30 jul. 2024. Disponível em: <https://agencia.fapesp.br/chatgpt-pode-ser-aliado-no-processo-de-ensino-aprendizagem-avalia-especialista/40862>. Acesso em: 2 ago. 2024.

HARDMAN, P. Structured Prompting for Educators. Substack, 1 ago. 2024. Disponível em: <https://drphilippahardman.substack.com/p/structured-prompting-for-educators>. Acesso em: 2 ago. 2024.

HARVARD INITIATIVE FOR LEARNING AND TEACHING (HILT). HILT Conference 2019 Handout. Cambridge, MA: Harvard University, 2019. Disponível em: <<https://hilt.harvard.edu/wp-content/uploads/2019/10/HILT-2019-HANDOUT-FORMATTED-4-PP.pdf>>. Acesso em: 23 ago. 2024.

HATTIE, J. *Aprendizagem visível para professores*. Porto Alegre: Penso Editora, 2017.

Os vídeos foram produzidos com a inteligência artificial HeyGen, em 2 de agosto de 2024.

O podcast foi gravado com as inteligências artificiais Murf.ai e Adobe Podcasts, em 17 ago. 2023, com depoimento de Camile Tesche.

MÓDULO 6



COMPETÊNCIAS **DIGITAIS**
NAS ÁREAS DO CONHECIMENTO



MCMILLAN, J. H.; AIRASIAN, Peter W. *Classroom Assessment: concepts and Applications*. New York: McGraw-Hill, 2014.