

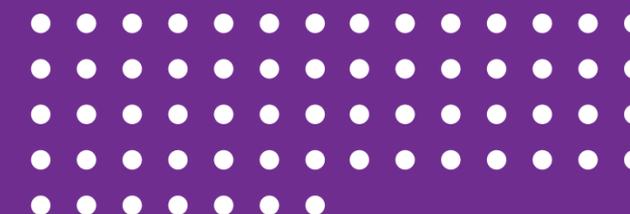
UM PROGRAMA DA:

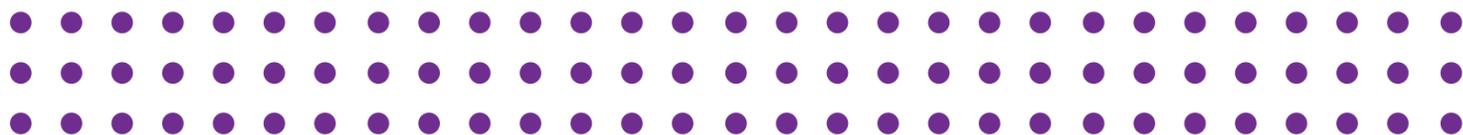
ProFuturo



Escolas Conectadas

Escola Digital: curadoria de Objetos Digitais de Aprendizagem





Escola Digital: curadoria de Objetos Digitais de Aprendizagem

Autoformativo | 30 horas



Áreas do conhecimento e componentes curriculares

Linguagens/ Ciências da natureza/ Ciências humanas/ Matemática/ Transversal Língua portuguesa/ Ciências/ Matemática/ Geografia/ História / Projetos interdisciplinares

Competências gerais da BNCC mobilizadas

Conhecimento | Pensamento científico, crítico e criativo | Comunicação | Cultura digital | Repertório cultural

Recomendação etapa/série

Ensino fundamental e ensino médio

Certificação

Centro Universitário Ítalo Brasileiro

Acesso aos conteúdos

Conteúdos completos e avaliação disponíveis desde a abertura da formação.

UM PROGRAMA DA:

ProFuturo



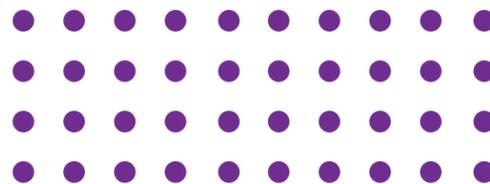
"Curso maravilhoso, leve e muito aprofundado. Excelente forma de apresentação com vídeos, textos, experiências atualizadas, possibilidade de trocas de conhecimentos e formas de avaliação maravilhosas e diversificadas, permitindo que possamos trabalhar em nosso ritmo!"

Reginaldo de Souza Silva, BA

SINOPSE

O que caracteriza como inovadora uma ação com tecnologias digitais? Como contemplar em projetos pedagógicos as culturas locais e as práticas digitais dos alunos? De que maneira conectar suas experiências às competências previstas pela BNCC (Base Nacional Comum Curricular)? Essas são perguntas fundamentais e, possivelmente, ainda mais presentes na vida dos professores desde o início da pandemia de Covid-19.

Trazemos até você uma formação em curadoria de planos de aula e de Objetos Digitais de Aprendizagem (ODAs) das áreas de linguagens, ciências humanas, matemática e ciências da natureza ambientados na plataforma Escola Digital. Depois de discutir critérios de seleção e analisar os benefícios da apropriação técnica e crítica de recursos digitais por parte dos alunos, você vivenciará o papel de um curador, investigando concretamente as potencialidades da curadoria na educação.



UM PROGRAMA DA:

ProFuturo



Escola Digital: curadoria de Objetos Digitais de Aprendizagem

Autoformativo | 30 horas



OBJETIVOS

A partir do curso, espera-se que o professor:

- entenda os conceitos fundamentais sobre curadoria e o papel do curador;
- compreenda os tipos de ODAs e os critérios de seleção, avaliação e exclusão;
- explore práticas inovadoras com o uso de tecnologias;
- categorize e descreva os ODAs considerando, inclusive, os aspectos da BNCC;
- selecione e avalie os ODAs da sua área de conhecimento e de outras de seu interesse.

UNIDADES

Unidade 1: Curadoria: conceitos fundamentais

Ao longo dessa unidade, você refletirá sobre os conceitos de ODAs e de curadoria. Também examinará recursos e fará atividades que o(a) auxiliarão a reconhecer a presença ou a ausência de processos de curadoria em diferentes situações. Analisará, ainda, as características e demandas de um educador curador.

Unidade 2: Curadoria para quê?

O que caracteriza como inovadora, ou transformadora, uma prática que usa tecnologia? A reflexão proposta na unidade 2 é guiada por essa pergunta. Também são analisados meios de contemplar em projetos pedagógicos e processos de curadoria as culturas locais e as práticas digitais dos alunos, assim como conexões possíveis de ações próprias da cultura digital com a Base Nacional Comum Curricular.

Unidade 3: Curando ODAs na prática

Serão discutidos critérios e parâmetros para produzir descrições de ODAs e para avaliar objetos das diferentes áreas do conhecimento: linguagens, ciências humanas, matemática e ciências da natureza. As análises terão como contexto o repertório da Escola Digital, oportunizando interlocuções com a sua prática e realidade docente.

ATIVIDADE AVALIATIVA

Avaliação objetiva: para aprovação no curso, é necessário obter aproveitamento igual ou superior a 70% no questionário final.

ProFuturo

UM PROGRAMA DA:

